

Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»

Участие библиотек в формировании краеведческого контента Википедии

Методические рекомендации

Ставрополь
2016

УДК 021.8
ББК 78.34(2)751.35
У90

Составитель

А. Е. Танчугин

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

В. И. Белик

Участие библиотек в формировании краеведческого контента Википедии : методические рекомендации / ГБУК «СКУНБ им. Лермонтова» ; сост. А. Е. Танчугин ; отв. за вып. В. И. Белик. – Ставрополь, 2016. – 24 с.

Уважаемые коллеги!

Ставропольский край имеет богатейшее историко-культурное наследие. В регионе находится более 2000 памятников истории и культуры, охраняемых государством, из которых 71 имеет статус федеральных. Шесть городов края были включены в список исторических: Ставрополь, Будённовск, Георгиевск, Железноводск, Кисловодск, Пятигорск. В них сосредоточены ценные природные, архитектурные и иные объекты культурного наследия.

Регион в разное время посещали известные политические, военные деятели, выдающиеся представители культуры и искусства (А. В. Суворов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, В. Г. Белинский, Л. Н. Толстой, А. С. Грибоедов, М. И. Глинка, Н. И. Пирогов, М. А. Балакирев, В. В. Верещагин, А. А. Алябьев, В. К. Кюхельбекер, А. А. Бестужев-Марлинский, А. М. Горький и др.).

Творческие заслуги многих писателей, композиторов, художников, артистов Ставрополя получили общественное признание не только в России, но и за рубежом (И. Сургучёв, В. Сляднева А. Губин, А. Екимцев, И. Кашпуров, В. Гнеушев; заслуженный художник России П. Гречишкин; народная артистка России Н. Зубкова; заслуженные артисты России В. Рабовская, М. Михайлов, В. Аллахвердов, Б. Щербаков и др.).

При этом в настоящее время не существует единого информационного интернет-ресурса, который бы мог стать ведущим источником достоверной и объективной справочной информации об истории и культуре Ставропольского края, о материальных и духовных ценностях, составляющих его национальное достояние.

Сейчас, чтобы найти, к примеру, сведения об историческом факте или лице, населённом пункте или регионе, многие ответственные пользователи, как правило, обращаются к русскоязычному разделу Википедии – популярной интернет-энциклопедии, в которой присутствуют, в том числе, и материалы, посвящённые Ставрополю. Однако их нельзя считать достоверными, поскольку они созданы неизвестными авторами (редакторами),

в большинстве своём являющимися непрофессионалами, и далеко не всегда соответствуют объективному отражению действительности.

Однако Википедия имеет и свои положительные стороны: она удобна в использовании (в том числе с точки зрения поиска нужной информации), общедоступна (причём во всех отношениях), её содержание можно постоянно дорабатывать и редактировать, исправляя ошибки и внося дополнения. По своим возможностям эта интернет-энциклопедия оставляет далеко позади традиционные печатные энциклопедии, хотя и значительно уступает последним с точки зрения качества контента. При этом сообщество, участвующее в её написании, не состоит из одних лишь добровольцев-дилетантов, оно представлено ещё и специалистами различного профиля, создающими статьи, вполне достойные для опубликования, например в научных периодических и продолжающихся изданиях. Есть среди них и работники библиотек, а также других учреждений культуры России.

Современные библиотечные специалисты достаточно активно используют в своей деятельности всевозможные сервисы и ресурсы Интернета: общаются в социальных сетях и блогах; размещают созданные ими буктрейлеры на YouTube, публикуют свои электронные издания на Calameo. Быть может, пришло время начать осваивать и Википедию, выбрав её, например, в качестве инструмента (площадки) для продвижения информации краеведческого характера?

Мы полагаем, что создание и редактирование статей Википедии, по своему содержанию связанных со Ставропольским краем, может быть реализовано силами библиотечного сообщества региона под руководством государственного бюджетного учреждения культуры «Ставропольская краевая универсальная научная библиотека им. М. Ю. Лермонтова» и в сотрудничестве с экспертами (научными консультантами) в области краеведения.

Такой выбор обосновывается следующими причинами:

1. Одним из приоритетных направлений деятельности государственных и муниципальных библиотек Ставропольского края было и остаётся библиотечное краеведение. Библиотеки региона

формируют с наибольшей полнотой фонды краеведческих изданий, которые служат документальной и информационной базой краеведческой работы; ведут краеведческие каталоги и базы данных; выявляют и распространяют краеведческие знания, зафиксированные в документах, содержание которых посвящено Ставропольскому краю; осуществляют краеведческую научно-исследовательскую деятельность в сотрудничестве и координации с другими учреждениями, занимающимися изучением территории (музеями, архивами, вузами, школами и др.).

2. Библиотечное сообщество Ставрополя активно использует возможности информационно-коммуникационных технологий в распространении краеведческих знаний. На сайтах большинства библиотек обязательно присутствует обновляемый информационный раздел «Краеведение». Крупными библиотеками успешно реализуются разнообразные краеведческие интернет-проекты, такие как, например, электронная библиотека «Память Ставрополя» и виртуальная справочная служба «Спроси краеведа» (ГБУК «Ставропольская краевая универсальная научная библиотека им. М. Ю. Лермонтова»), полнотекстовая база данных «Ставрополье» (ГБУК «Ставропольская краевая библиотека для молодёжи имени В. И. Сядневой»), «Топонимика Кисловодска» (МКУК города-курорта Кисловодска «Централизованная библиотечная система»), «Литературное Пятигорье» и «Топонимика Пятигорска» (МБУК «Централизованная библиотечная система г. Пятигорска»), «Наш город» (МБУК «Ставропольская централизованная библиотечная система») и др.

3. Библиотечные специалисты, занимающиеся краеведческой работой, имеют опыт научно-исследовательской деятельности, принимают непосредственное участие в формировании краеведческих каталогов и баз данных, ориентируются в фондах краеведческих изданий, обладают профессиональными навыками в области краеведческой библиографии.

4. Реализация подобного направления библиотечной деятельности может способствовать не только продвижению краеведческой информации как таковой, но и продвижению чтения краеведческой литературы, представленной авторитетными рабо-

тами ставропольских и российских краеведов, которые станут основой для написания статей о Ставропольском крае в русской Википедии. Подобного рода деятельность тоже относится к компетенции библиотек и, в частности, к реализуемой ими просветительской функции.

Таким образом, библиотеки края располагают достаточным потенциалом для участия в формировании краеведческого контента Википедии.

Разработанные нами методические рекомендации призваны помочь работникам библиотек узнать русскую Википедию изнутри, попробовать себя в роли её редактора и определить перспективы её использования в краеведческой деятельности.

Данное издание не является самоучителем по работе с Википедией, но при этом содержит ссылки на соответствующие руководства, правила и эссе, размещённые на страницах самой интернет-энциклопедии. Такие ссылки набраны курсивом, заключены в скобки и могут выглядеть, например, так: *(ВП:ОС)*.

Википедия: особенности и ключевые принципы

Википедия (англ. *Wikipedia*) – общедоступная многоязычная универсальная интернет-энциклопедия со свободным контентом, реализованная на принципах вики.

Вики (англ. *wiki*) – сайт, структуру и содержимое которого пользователи могут самостоятельно изменять с помощью инструментов, предоставляемых самим сайтом (в нашем случае – Википедией). Форматирование текста и вставка различных объектов в текст производится с использованием вики-разметки.

Вики-разметка – компьютерный язык разметки текста, который используется для оформления текста на сайтах, относящихся к классу вики-проектов.

Главной особенностью Википедии является то, что создавать и редактировать статьи в ней может любой пользователь. При этом абсолютное большинство страниц доступно для редактирования без регистрации в Википедии, но некоторые страницы могут быть защищены от редактирования незарегистрированными пользователями (анонимами) и недавно зарегистрированными участниками. Обычно подобная защита может быть установлена администраторами Википедии в случае проявлений вандализма со стороны недобросовестных пользователей.

Для более полноценного взаимодействия с участниками Википедии рекомендуем до того, как вы начнёте делать какие-либо правки, сразу же зарегистрироваться (*ВП:ПЕР*).

По сравнению с анонимной деятельностью регистрация в Википедии даёт участнику целый ряд преимуществ. Прежде всего, правки, сделанные после входа в систему, будут приписаны указанному при регистрации имени (в то время как правки, сделанные без регистрации, приписываются IP-адресу участника). Сразу после регистрации вы сможете просматривать свой вклад участника, доступный по ссылке «Вклад» вверху страницы; добавлять любые страницы в свой персональный список наблюдения, позволяющий легко отследить их изменения; кратко рассказать о себе на личной странице участника; отвечать на вопросы и советы других пользователей на своей странице обсуждения и т. д.

Через некоторое время после регистрации участникам даются некоторые дополнительные возможности: например, загрузка изображений в Википедию.

Чтобы зарегистрироваться, зайдите на сайт Википедии и щёлкните по ссылке «Создать учётную запись» в правом верхнем углу заглавной страницы. Выберите имя для своей учётной записи (это могут быть реальные имя и фамилия либо псевдоним), введите придуманный вами пароль и повторите его снова в соответствующем поле. Пароль лучше не забывать и не делать таким, чтобы его мог угадать кто-то другой. Электронный адрес не обязателен при регистрации. Но имейте в виду, что он является единственным способом восстановления доступа к учётной записи с утерянным паролем. Кроме того, он может быть использован для так называемой вики-почты (сервиса, позволяющего обмениваться электронными письмами через интерфейс Википедии). При этом ваш электронный адрес не будет виден другим пользователям (вы можете его раскрыть, только если ответите на пришедшую вики-почту или сами отправите письмо другому участнику).

После регистрации вам будут автоматически присвоены личная страница и страница обсуждения. Эти специальные страницы образуют «пространство участника», выступающее как средство общения с другими пользователями по вопросам, касающимся совместной работы над энциклопедией.

По вашему желанию личная страница может либо оставаться незаполненной, либо содержать сведения о местожительстве, а также о проживании в других местах; о возрасте; об образовании; о профессии; об участии в проектах Википедии; о том, по каким темам можно обратиться к вам за помощью и т. д.

Для отображения подобной информации не обязательно набирать вручную соответствующий текст. Можно воспользоваться шаблоном «Юзербокс» (*ВП:ЮБ*). Шаблон – это вики-страница, которая является заготовкой оформления текста (тексты, рамки, изображения, изменяемые тексты) для вставки в создаваемую страницу (*ВП:Ш*). Юзербоксы, в свою очередь, относятся к специализированным шаблонам, размещаемым преимуще-

ственно на страницах участников. Визуально юзербоксы напоминают баннеры, используемые в интернет-рекламе, и аналогичным образом содержат изображения, текст и гиперссылки.

Поскольку настоящее издание посвящено вопросам продвижения краеведческой информации в Википедии, считаем, что для участников, занимающихся или планирующих заниматься подобного рода деятельностью, будет вполне уместно использовать на своих личных страницах юзербоксы типа «Я живу в такой-то области/крае» или «Участник из такого-то города». Подобная самореклама (в хорошем смысле этого слова) может помочь участникам, проживающим в одном и том же регионе, найти друг друга и в дальнейшем объединиться для совместной работы над интересующими их статьями.

Также рекомендуем «хранить» на личной странице различную полезную информацию (вики-инструментарий) – например ссылки на специальные страницы Википедии (правила, часто используемые шаблоны, примеры статей по интересующим вас темам и т. п.).

Зарегистрировавшись в Википедии, не поленитесь потратить время на внимательное изучение её правил, без знания которых вы не сможете полноценно работать в этом проекте и приносить пользу его читателям (*ВП:ПУ*).

Ключевые принципы Википедии гласят:

1. Википедия – это энциклопедия. Информация, не подходящая ей по формату, должна быть перемещена в другой проект фонда Викимедиа или даже удалена вообще. Кроме этого, существуют и другие особенности, определяющие сущность проекта, в том числе и его отличия от других энциклопедий.

2. Будьте беспристрастны. В Википедии главенствует принцип нейтральной точки зрения. На практике это означает, что статьи должны рассматривать все возможные точки зрения и излагать их без перегибов в ту или иную сторону.

3. Соблюдайте авторские права. Википедия создаётся под лицензией Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported, то есть свободной энциклопедии, которую можно свободно копировать и распространять. Добавление информации, нарушающей авторские права, расходится с такой целью Википедии.

4. Уважайте других участников. В Википедии одновременно сосуществуют представители различных стран и культур, которые могут иметь самые разные точки зрения. Сотрудничество в духе взаимного уважения, а также соблюдение элементарных правил вежливости – гарантия стабильной работы проекта.

Дополнительные правила и указания можно найти на странице «Википедия:Правила и руководства», а также в разделе «Категория:Википедия:Правила и руководства». Если какие-то из этих правил покажутся вам слишком сложными и непонятными, рекомендуем обращаться за соответствующими разъяснениями к участникам тематических форумов Википедии (*ВП:Ф*).

Работа над статьями универсальной интернет-энциклопедии

Определение статьи в Википедии зависит от различных критериев, например, качества статьи, связности текста. Не все такие определения являются достаточно чёткими. Наиболее общее понятие – страница. Так называются поименованные (т. е. имеющие заголовки) записи в базе данных Википедии (*ВП:Статья*).

Независимо от того, каким именно образом вы планируете работать в проекте (создавать новые статьи или же заниматься только улучшением и дополнением страниц, созданных другими пользователями), рекомендуем вам обязательно ознакомиться с основными правилами оформления статей в Википедии (*ВП:ОС*). Эти правила призваны помочь участникам, работающим над статьями, соблюдать принцип стилистического единообразия внешнего вида редактируемых ими страниц Википедии.

Следует помнить, что главное – это хорошее, чёткое, информационно богатое и беспристрастное содержание, а не красивое оформление. Даже если никуда не годная по своему содержанию статья будет красиво и правильно оформлена, толку от неё всё равно будет не больше, чем от любой другой плохой статьи. Но если статья с качественным содержанием ещё и безукоризненно оформлена, если каждому виден вложенный в неё труд автора, то это позволяет ей подняться на более высокий уровень в сравнении

со столь же информативными, но плохо оформленными текстами; именно такие статьи и попадают в категорию избранных (*ВП:ИЗБ*).

Разумеется, для написания хорошей информативной и объективной статьи эти знания не так уж и необходимы, ведь написать хорошую статью всегда труднее, чем её оформить.

Исходный текст любой статьи Википедии можно разделить на ряд самостоятельных блоков, следующих в определённом порядке. Некоторые из них могут присутствовать не во всех страницах:

1. Преамбула и карточка статьи. Преамбула – вводная часть статьи, содержащая определение предмета статьи и её краткий пересказ. Преамбула является одной из важнейших частей, её читает большинство читателей. Поскольку преамбула является кратким пересказом (конспектом), то и составляться она должна именно по тексту статьи, со ссылками на её основную часть (см. ниже), а не самостоятельно, независимо от так называемого тела статьи (*ВП:Преамбула*).

Карточка статьи (инфобокс) – специальный шаблон в виде таблицы, помещаемый в правую верхнюю часть страницы. Отражает краткие сведения о предмете статьи. Также может содержать различные изображения (фотографии персон, карты, схемы и т. д.).

2. Основная часть (тело) статьи. Обращаем ваше внимание, что при редактировании страниц в Википедии основной текст набирается без абзацного отступа с единичными пробельными интервалами между словами. Разделение текста на абзацы осуществляется набором одной пустой строки (дважды нажатая клавиша «Enter»). Единичный перевод строки не приводит к созданию нового абзаца, но может быть полезен для упорядочивания текста и удобства просмотра на этапе редактирования.

Если ваша статья включает большой объём текста, то имеет смысл использовать рубрикацию (т. е. разбить текст на разделы). Для этого потребуется выделить преамбулу (см. выше), а остальной текст разделить на блоки. Цель рубрикации – создание чёткой системы заголовков, ясно отражающей логическую структуру статьи (*ВП:РУБ*).

Заголовки набираются по несложным правилам. Каждый заголовок занимает отдельную строку, при этом не ставится точка в конце. Перед заголовком одна строка остаётся пустой, а текст рубрики начинается сразу со следующей после заголовка строки.

При разделении текста на части в первую очередь следует руководствоваться принципом разумности и необходимостью обеспечения максимального удобства для читателя. Лучше всего заранее продумать содержание заголовков, их взаимную подчинённость и соотношение с текстом (*Справка:Секции*).

Текст статьи обязательно должен включать внутренние ссылки, отсылающие читателя к другим страницам, позволяющим лучше понять описанное (*ВП:ВНС*), а также сноски (внешние ссылки, комментарии и т. п.), создаваемые с помощью соответствующих шаблонов, которые нужно вставить после поясняемой части текста (*ВП:СН*).

Например, в статье «Губернатор Ставропольского края» могут содержаться внутренние ссылки на статьи о персонах, занимавших или занимающих соответствующий пост в данном регионе, и представленные в виде сносок внешние ссылки на веб-сайты, книги, статьи, юридические документы, использованные при создании вышеуказанной статьи.

3. Раздел «См. также» (список дополнительных внутренних ссылок). Данный раздел не является обязательным. В него могут быть включены ссылки на статьи Википедии, тематически связанные с данной статьёй, и на которые ещё нет ссылок в основном тексте статьи. Ссылки на другие статьи Википедии относительно отдельных фактов и утверждений рекомендуется размещать непосредственно в тексте статьи, используя повествовательный стиль (*ПРО:См. также*). А ссылки на статьи, тематически связанные с данной статьёй в целом, могут быть размещены с использованием навигационных шаблонов – специальных страниц, содержащих ссылки на статьи, в которые такие шаблоны включаются, и тем самым связывающие эти статьи в рамках определённой тематики (*ВП:НАВ*).

В качестве примера приведём статью «Герб Ставропольского края». Её структура включает в себя не только раздел «См. также», где представлена ссылка на страницу, посвящённую

ещё одному официальному символу региона – флагу Ставропольского края, но и сразу два навигационных шаблона – «Гербы муниципальных образований Ставропольского края» и «Гербы субъектов Российской Федерации», которые обеспечивают быстрый переход по ссылкам на другие страницы соответствующей тематики.

4. Раздел «Примечания». В этом разделе должны отображаться сноски, присутствующие в основном тексте (см. выше). Сноски могут содержать как комментарии и ремарки, так и ссылки на внешние источники (например, веб-сайты или электронные документы, размещённые в сети Интернет), на которых основана та или иная часть статьи. Сноски позволяют показать связь между текстом в статье и источниками.

5. Раздел «Литература» (ссылки на использованную и рекомендуемую литературу). При наличии большого количества разнородных источников ключевые печатные издания и публикации рекомендуется приводить в отдельном списке в разделе «Литература»; ссылки на источники, перечисленные в разделе «Литература», в примечаниях могут приводиться в сокращённом формате. В этом же разделе указывается дополнительная рекомендуемая литература по теме статьи (*ВП:Ссылки на источники#Разделы «Литература» и «Ссылки»*).

6. Раздел «Ссылки» (список дополнительных внешних ссылок). При необходимости в конце статьи в разделе «Ссылки» даются ссылки на другие электронные и печатные информационные ресурсы (*ВП:ВС*).

Вышеуказанный порядок служебных разделов является рекомендуемым, но не обязательным. По усмотрению участников Википедии допускается оформление служебных разделов в ином порядке и составе или выделение подразделов внутри служебных разделов, если это обусловлено спецификой статьи, а также по каким-либо другим причинам удобнее для авторов и читателей. Так, например, в статье, написанной по одному-двум источникам, может использоваться служебный раздел «Источник» или «Источники», заменяющий другие служебные разделы; в статьях по истории может практиковаться выделение раздела с историческими источниками и т. п.

В целях навигации и установления соотношений между страницами любая страница в Википедии (за исключением отдельных случаев) обязательно должна быть категоризирована. Например, статья «Ставрополь» может быть включена в следующие категории: «Административные центры субъектов Российской Федерации», «Населённые пункты по алфавиту», «Переименованные населённые пункты России» (город несколько раз менял своё название), «Города, основанные в XVIII веке» (Ставрополь основан в 1777 году) и др. Категории, в которые включается статья, должны располагаться в конце текста. Если категорий несколько, то ссылка на каждую из категорий приводится на отдельной строке (*ВП:КАТ*).

Приступить к созданию статьи можно несколькими способами, в том числе используя «Руководство для быстрого старта» (*ВП:СТАРТ*) и пошаговый мастер создания статей (*ВП:МС*).

Мы же рекомендуем сначала попробовать редактировать существующие страницы и только потом переходить к созданию своей первой статьи. Для этих целей лучше всего воспользоваться так называемым «Инкубатором», предназначенным для помощи начинающим авторам в написании их первых статей и ознакомления с основными принципами Википедии. Сюда помещаются созданные новичками страницы для их последующего улучшения и доработки вместе с опытными участниками (*ВП:ИНК*).

Редактирование статей в Википедии – достаточно простой процесс, разобраться в котором вам помогут руководства «Википедия:Как править статьи» (*ВП:КПС*), «Википедия:Оформление статей» (*ВП:ОС*), «Википедия:Первые шаги» и «Справка:Панель редактирования».

Открыв нужную вам статью, нажмите ссылку «Править вики-текст». Откроется страница редактирования со специальной формой, заполненной текстом статьи с особыми символами – «вики-разметкой», которая была описана выше. Затем внесите желаемые изменения в исходный текст и кратко опишите смысл своей правки в строке «Описание изменений». Для проверки правильного отображения страницы нажмите кнопку «Предвари-

тельный просмотр» и, если со страницей всё в порядке, опубликуйте свою новую версию нажатием кнопки «Записать страницу».

Пожалуйста, соблюдайте принцип нейтральности (неприверженность какой-либо точке зрения): избегайте предвзятости и излишней эмоциональности; указывайте источники ваших сведений (*ВП:ИТЗ*). Это поможет остальным участникам проверить и дополнить вашу работу. В общем, следуйте правилам: это не трудно и очень полезно.

Кроме того, вы можете обсуждать редактируемые статьи с другими пользователями. Практически у каждой статьи в Википедии существует параллельная страница с её обсуждением. Участники редактируют эти страницы, так же, как и статьи, нажав ссылку «Править». В обсуждениях опять же следует придерживаться правил. Главное – избегайте резкости и всегда «подписывайтесь», т. е. ставьте четыре тильды (~~~~) в конце вашего сообщения (*ВП:КПС*).

Вики-краеведение: задачи и рекомендации

Чтобы получить представление о количестве, тематике и содержании статей в русской Википедии, посвящённых Ставрополью, рекомендуем зайти на страницу портала «Ставропольский край» (*Портал:Ставропольский край*).

Порталы (вики-порталы) – это заглавные страницы по определённой теме или области знаний. Порталы могут быть связаны с одним или несколькими вики-проектами (см. далее). Однако, в отличие от вики-проектов, которые предназначены для координации действий авторов статей, порталы служат как читателям, давая им обзор темы в Википедии, так и авторам, и должны обобщать содержание и поддерживать пополнение Википедии (*ВП:ПЛ*).

Портал «Ставропольский край» включает краткие сведения о регионе, знакомит с наиболее интересными фактами, статьями и изображениями, соответствующими тематике портала, а также содержит навигационный раздел «Категории», который позво-

ляет читателям быстро находить интересующие их статьи, посвящённые определённой теме или проблеме (например, географии, экономике, культуре и т. д.).

Указанный портал связан с вики-проектом «Ставропольский край» (*Проект:Ставропольский край*).

Вики-проект – это группа участников, совместно работающих над улучшением Википедии. Каждый участник Википедии может участвовать в каких-либо проектах или не участвовать в них вовсе. Проекты обычно либо занимаются какой-то определённой тематической областью (например, география, биология, киберспорт, компьютерные игры, права человека, военная история и др.), либо выполняют определённый тип специальных задач (например, систематизация категорий). В настоящий момент в русской Википедии функционирует около 500 проектов с различным уровнем активности.

Страницы вики-проектов обычно не используются для непосредственного написания статей, но выполняют вспомогательные функции по координации и организации совместной работы по их созданию и улучшению. Тематические вики-проекты могут вырабатывать рекомендации по написанию и оформлению статей, заниматься отслеживанием статей, относящихся к определённой области знаний, создавать удобные инструменты и шаблоны для совместного использования. Страницы обсуждения проектов часто служат удобным форумом для обсуждения вопросов, связанных с темами, которыми эти проекты занимаются (*ВП:ПП*).

Проект «Ставропольский край» создан для организации и распределения действий участников Википедии, работающих над статьями, связанными со Ставрополем. Целями проекта является максимально подробное освещение в русской Википедии истории, географии, культуры Ставропольского края и Ставропольской губернии.

Поскольку данный проект является открытым, вы также можете стать одним из его участников либо просто использовать страницу проекта для выявления статей, требующих дальнейшего редактирования.

На странице проекта размещены списки статей, которые необходимо создать, улучшить или завершить:

– «К созданию». Включает в себя названия статей, выделенные ссылками красного цвета, означающими, что соответствующие страницы пока никем не созданы.

– «Улучшить». Содержит статьи, которые имеют достаточный объём, но при этом не отвечают всем предъявляемым к ним требованиям и нуждаются в дальнейшем редактировании. Например, здесь могут быть приведены статьи без источников, без иллюстраций, с нерабочими ссылками и т. д.

– «Завершить». Представляет собой перечень статей-заготовок (см. ниже).

Перечисленные списки могут быть дополнены любым участником Википедии.

На данный момент статьи как о Ставропольском крае в целом, так и об отдельных его муниципальных образованиях уже созданы другими участниками русской Википедии. Однако в большинстве своём эти страницы требуют существенной доработки.

Статьи, посвящённые крупным населённым пунктам, городским округам или муниципальным районам Ставрополья, в соответствии со шкалой оценок Совета вики-проектов (*Википедия:СОВЕТ-О*), обычно относятся к одному из двух уровней:

– «Развитая статья» (уровень II). Содержит несколько элементов, необходимых для статей III уровня и большую часть информации, необходимой для завершённой статьи. Тем не менее, в статье имеются существенные пробелы, отсутствуют ссылки на внешние источники, стиль некоторых разделов может быть неэнциклопедичным и нуждаться в дальнейших улучшениях. Статья может включать оригинальные исследования (*ВП:ОИ*), иметь незначительные проблемы с нейтральностью (*ВП:НТЗ*) или авторскими правами – например, содержать изображение с проблемной лицензией (не более одного) или информацию, скопированную из несвободного источника (не более четверти общего объёма статьи). Такая статья полезна для многих, но не всех читателей. Обычный читатель, просматривающий Википедию в большей степени для развлечения, почувствует, что тему он, в общем-

то, понял, но студенты и исследователи воспримут представленный материал как недостаточный для использования в научной работе.

– «В развитии» (уровень III). Статья содержит немало полезной информации, тем не менее, в ней всё ещё имеются значительные недостатки и могут отсутствовать ключевые моменты, необходимые для раскрытия темы. Например, статьи о многих районах могут относительно подробно освещать географию и демографию, но при этом почти не освещать историю и культуру. Статья III класса должна иметь хотя бы один полностью написанный раздел помимо введения и хотя бы один из следующих элементов: содержательное, полезное изображение (картинку, схему или фотографию); многочисленные ссылки, помогающие раскрытию или иллюстрации темы; подраздел, раскрывающий отдельный элемент темы во всей полноте; структуру подразделов, из которой видно, какой материал следует добавить для завершения статьи; карточку-инфобокс – для статей, которым необходима такая карточка (статьи о персоналиях, живых организмах, государствах и т. д.); проставленные категории. Такая статья полезна отдельным читателям, содержит умеренное количество информации, однако для хорошего понимания темы потребуются дополнительные источники. Статья однозначно требует расширения.

Статьи, посвящённые городским и сельским поселениям Ставропольского края, в большинстве своём являются заготовками (незавершёнными страницами) и соответствуют уровню IV. Все эти статьи должны быть включены в категорию «Незавершённые статьи о Ставропольском крае» (см. раздел «Категории» на портале «Ставропольский край»).

Заготовкой статьи («болванкой», «стабом») в Википедии условно называют статью, находящуюся на начальной стадии написания и имеющую недостаточный объём. Чаще всего определение «заготовка» получают статьи всего из нескольких предложений. В заготовке обычно присутствует определение и базовая информация о предмете статьи, создающая контекст для её развития. Однако полноценной статьёй такую заготовку признать

ещё нельзя из-за недостатка в ней важной информации, характеризующей объект статьи, которую совершенно необходимо добавить. Такая статья может появиться, если кому-то не хватило терпения или времени. Хотя есть участники, целенаправленно занимающиеся созданием именно заготовок статей, поскольку заготовки также могут быть полезны для Википедии.

Заготовка – статья, слишком короткая для того, чтобы раскрывать её предмет, но в то же время соответствующая минимальным предъявляемым к статьям требованиям. По общему правилу заготовкой признаётся статья, содержащая лишь дефиницию предмета, заявленного в названии статьи, что на практике, как правило, означает размер от трёх до 10 коротких предложений.

Граница между стабами и полноценными статьями во многом условна. Применительно к темам широкого профиля даже объёмная статья может считаться заготовкой, тогда как даже короткая статья не будет считаться заготовкой, если предмет статьи узок по определению. Например, из двух статей одинакового размера будет считаться стабом статья о Сенгилеевском водохранилище или Невинномысском канале, о которых написано множество статей в газетах, журналах, сборниках, но не будет считаться стабом статья о какой-нибудь малой реке, описанной лишь в водном реестре и нескольких краеведческих статьях. Другой пример – статья, кажущаяся достаточно большой, но состоящая преимущественно из неупорядоченных сведений наподобие «интересных фактов», тоже должна рассматриваться как стаб. Статью, имеющую значительные недостатки, нельзя считать стабом, если её нельзя дополнить сведениями, по объёму значительно превышающими её текущий размер, и при этом не нарушить правило взвешенности изложения (*ВП:ВЕС*).

Если вы планируете приступить к улучшению страниц о муниципальных образованиях, рекомендуем сосредоточиться на выполнении следующих задач:

1. Работа над оформлением статьи. Проверьте выбранную статью на соответствие правилам оформления (*ВП:ОС*), начиная с анализа её структуры (разделы и подразделы) и заканчивая выявлением орфографических и пунктуационных ошибок. Если у

вас возникнут затруднения в оценке статьи, вы можете обратиться за помощью к участникам других, близких по тематике проектов – например, «География», «Города России», «Населённые пункты России». Если вы захотите подать запрос на проверку грамотности статьи, обращайтесь к профессиональным и непрофессиональным редакторам и корректорам – участникам проекта «Грамотность». Также не забывайте о форуме «Помощь начинающим» (*ВП:Ф-ПОМ*).

2. Определение проверяемости информации, содержащейся в статье. Читатель должен иметь возможность удостовериться в том, что представленный в Википедии материал уже был опубликован в авторитетных источниках. При этом авторы статей должны указывать авторитетные источники для цитат и другой информации, которая ставится или может быть поставлена под сомнение. В противном случае эти сведения могут быть удалены (*ВП:ПРОВ*).

Обращаем ваше внимание, что проверяемость информации не следует путать с её доступностью в Интернете. Сведения, приведённые в бумажном издании, могут в полной мере удовлетворять требованиям проверяемости, даже если отдельный участник Википедии не имеет возможности получить доступ к этому изданию. Напротив, размещённая в Интернете информация может быть доступна всем, но не являться проверяемой (например, если неясно, кто и на каких основаниях эту информацию разместил).

В данном случае вашей задачей станет проверка наличия в статье авторитетных источников, подтверждающих написанное (*ВП:АИ*). Рекомендуем по возможности проверять соответствие изложенной в статье информации указанному в сноске источнику. Сверка с оригинальным печатным источником (книгой или статьёй) может также позволить выявить нарушение авторских прав (*ВП:АП*). Для проверки статьи на наличие плагиата также рекомендуем использовать сервисы Earwig's Copyvio Detector (<https://tools.wmflabs.org/copyvios/>) и «Антиплагиат онлайн» (<https://text.ru/antiplagiat>).

Для обсуждения общих вопросов, связанных с постановкой ссылок на источники и авторитетностью этих источников, следует обращаться на форум «Источники» (*ВП:Ф-АИ*). Для поиска

конкретных печатных источников (книг, журналов), отсутствующих у вас, можно обратиться в проект «Библиотека» (*ПРО:БИБ*).

Как и большинство крупных сайтов, Википедия страдает от так называемого вымирания ссылок (англ. *link rot*): ссылки на источники постепенно перестают работать (такие ссылки называются «мёртвыми») или ведут на не соответствующие запросу веб-страницы, так как сайты, на которых они расположены, исчезают, меняют структуру, обновляют содержание. Это явление представляет серьёзную угрозу политике проверяемости и цитирования источников, которых придерживается Википедия (*ВП:404*).

Советуем вам не удалять из статей сноски с источниками (за исключением ссылок в разделе «Внешние ссылки», которые не используются для подтверждения какого-либо материала статьи) только потому, что их URL более недоступны. Правило проверяемости не требует, чтобы каждая сноска вела на доступный источник, да и вообще не говорит о доступности источника в Интернете. Кроме того, существуют возможности и инструменты для восстановления и исправления «мёртвых» ссылок: например, архивирование веб-сайтов (см. страницу с этим же названием в Википедии); использование библиографических шаблонов (*Википедия:Шаблоны/Библиография*).

3. Оценка качества статьи с точки зрения её содержания.

Постарайтесь определить, какому именно уровню соответствует выбранная для работы статья. Если это уровень III, то вашей задачей станет постепенное её улучшение до уровня II. Для этого потребуются довольно значительные правки (участники русской Википедии называют данный процесс «чисткой»), в том числе расширение важных разделов и исправление нарушений, связанных с авторскими правами, отсутствием нейтральности, энциклопедичности или наличием оригинальных исследований. Если же статья относится к уровню II, то вашей задачей будет являться приведение её к уровню I.

Статья уровня I («полная») содержит практически всю информацию, необходимую для освещения темы; имеет проставленные ссылки на внешние источники для большей части утверждений, приводимых в статье; не содержит пустых или незавер-

шённых разделов. Несмотря на это, статья может содержать стилевые погрешности, быть плохо отформатированной или неверно структурированной (информация, по смыслу относящаяся к одному разделу, может находиться в другом).

4. Редактирование статьи. Содержание данного процесса будет зависеть от объёма поставленных вами задач. Рекомендуем начать работу со статьёй, посредством исправления орфографических и пунктуационных ошибок, а также стилевых правок (*ВП:СТИЛЬ*).

После того как вы освоите библиографические шаблоны, вы можете оформить в соответствии с требованиями приводимые в статье источники (статьи, книги, веб-сайты). В отношении внешних ссылок это будет являться ещё профилактической мерой, так как предотвращение их «вымирания» требует гораздо меньше усилий, чем их восстановление или замена. Рекомендуется добавлять архивную ссылку для каждой сноски, или, как минимум, заполнить саму архивацию URL источника (см. выше).

Более серьёзным и ответственным шагом для вас, несомненно, станет значительная переработка уже имеющегося в статье текста и добавлением в неё новой информации. В первом случае это может быть связано с переписыванием незаконно размещённого здесь текста, который является объектом авторских прав. Во втором случае речь, как правило, идёт о дополнении статьи отсутствующими в ней сведениями (или уточнении уже имеющихся данных).

Во многих статьях о муниципальных образованиях Ставропольского края встречаются одни и те же проблемы. Как правило, больше всего сведений в них включают только два раздела – «География» и «Население». Раздел «История» чаще всего представляет собой хронологический перечень событий и фактов с датировками (как в календаре знаменательных и памятных дат). Остальные разделы («Культура», «Экономика», «Образование», «СМИ» и пр.) вместо связного и содержательного текста могут содержать лишь списки организаций, учреждений, предприятий. Иногда в таких статьях встречаются разделы типа «Интересные факты» или «События» с бессвязным, неструктурированным и

незначимым содержимым. Такие разделы настоятельно рекомендуется удалять.

Таким образом, редактирование подобных статей предполагает достаточно большой объём работ. В то же время вы не обязаны править всю статью, а можете уделить внимание только одному-двум разделам (например, «Культура» и «История»), а также секциям «Литература» и «Ссылки». Обращаем внимание, что в раздел «Литература» допускается включать не только использованные вами источники, но и рекомендуемые. Раздел «Ссылки» мы советуем по возможности дополнять внешними ссылками на краеведческие страницы сайтов ваших библиотек (с одной стороны, это позволит читателю статьи получить ещё больше информации, а с другой – привлечёт внимание новых пользователей к этим интернет-ресурсам и тем самым повысит их посещаемость).

Освоив редактирование чужих статей, вы постепенно можете начать создавать собственные – о значимых персонах, связанных со Ставропольским краем, об отдельных памятниках истории и культуры, об улицах и площадях, о реках и озёрах Ставрополья. Подобных статей, по данным проекта «Ставропольский край», в русской Википедии существует не так уж много.

Надеемся, что со временем идея участия библиотечных специалистов в формировании контента в Википедии будет реализована, и самая популярная интернет-энциклопедия усилиями библиотечного сообщества начнёт пополняться новыми качественными статьями краеведческой тематики.

Оглавление

<i>Вступление</i>	3
Википедия: особенности и ключевые принципы.....	7
Работа над статьями универсальной интернет-энциклопедии.....	10
Вики-краеведение: задачи и рекомендации.....	15